



📍 São Paulo, Brasil

☎ (11) 99426-6218

✉ ocaharucontato@gmail.com

📷 @estudio_ocaharu



PRISCILLA ARAUJO

Ceramista e educadora

SOBRE MIM

Pesquisa cerâmica e ensina fazer

Mestre pelo curso de Pós-Graduação do Instituto de Artes da **UNESP/SP** com o trabalho de pesquisa “Cerâmica em rede na América do Sul: caminhos, saberes e transformações dos Andes à Amazônia Shipibo-Conibo”.

Graduada no curso de bacharelado em Artes Plásticas **IA/UNESP**.

Possui formação complementar nas áreas de história, antropologia, arqueologia e comunidades, processos e procedimentos artísticos da cerâmica latino-americana e asiática.

Atualmente, pesquisa a história e os processos da cerâmica sonora latino-americana e a queima em alta temperatura.

REDES E Portfólio

Site: www.ocaharu.com

Lattes: [ID 6800141636399237](https://lattes.cnpq.br/ID6800141636399237)

Instagram: [@estudio_ocaharu](https://www.instagram.com/estudio_ocaharu)

EXPERIÊNCIA

Professora desde 2005. Deu aula em duas instituições de ensino para o Fundamental e Ensino Médio, além dos centros Culturais Sesc e Sesi. Hoje, ensina no Estúdio de Arte Ocaharu.

Trabalhou com projetos próprios de instalação e ocupação artística nas redes Sesc e Sesi.

Realizou pesquisa de campo no Peru, durante o mestrado, na Costa (Lima e Chancay) e na Amazônia peruana (Ucayali), onde ficou um tempo com o povo Shipibo em uma aldeia.

Realizou um curta-metragem documentário sobre a história e os processos da cerâmica Shipibo do Ucayali/Amazônia.

Fez estágio de docência para terceira idade e para os alunos da graduação no IA/UNESP durante o mestrado.

Ministra aulas de cerâmica em seu estúdio e oferece oficinas em outras instituições.

COMPETÊNCIAS

ARTES * CERÂMICA

DOCÊNCIA * PESQUISA * ANTROPOLOGIA

PROJETOS DE ARTE * MUSEOLOGIA * CONSULTORIA

